

geb. 1975
Größe 183 cm
Augen braun
Haare braun
Sprachen englisch, russisch
Dialekte berlinerisch, sächsisch
Sport Fechten, Reiten, Akrobatik, Biomechanik
Führerschein B, C1, BE, M, L, T
Gesang Tenor
Tanz Chanson, Pop, Rock
Wohnort Standard
Ausbildung Frankfurt am Main
1998-2002 HS für Musik & Theater



Theater

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Theater
2011	Paul Eber	Paul Eber	Th.Klischke	Stadtkirche Kitzingen
2008	Glasmenerie	Tom	F. A. Buecheler	Fränkisches Theater
	Kleinbürgerhochzeit	Bräutigam	Chr. Schidlowsky	Stadttheater Fürth
2007	Herr Bello	Max	Chr. Schidlowsky	Stadttheater Fürth
2006	Kleinbürgerhochzeit	Bräutigam	Chr. Schidlowsky	Stadttheater Fürth
2005	Tagebuch d. Wahnsinnigen	Proprietschin	S. Bast	Tourneeproduktion
2005	Die 3 von der Tankstelle	Hans	F. A. Buecheler	Fränkisches Theater
2004	Sams in Gefahr	M. Taschenbier	Chr. Schidlowsky	Fränkisches Theater
2003	3 Musketiere	Rochefort	Rolf Heiermann	Fränkisches Theater
	Monsieur Chasse	Dr. Moricet	Ingo Pfeiffer	Fränkisches Theater
	Tagebuch d. Wahnsinnigen	Proprietschin	Siegfried Bast	Tourneeproduktion
	Im Weiss´n Rössl	Picollo	Rolf Heiermann	Fränkisches Theater
2002	Wilhelm Tell	U. v. Rudenz	Johanna Schall	Schauspiel Leipzig
	Schiff der Träume	Lep. Manager	Wolfgang Engel	Schauspiel Leipzig

Ausbildung

2007	Gasthörerchaft Theaterwissenschaft, Universität Erlangen-Nürnberg
2006	Dramatisierung von Prosa, HS für Gestaltung Schwäbisch Hall, Prof. Beate Ehrmann
2005	Regieassistentz Doppeltüren (A. Ayckborn), Regie: Rolf Heiermann
2004	Camera Acting Kurs I, Coaching Company Berlin, Doz. Regina Kött
	Camera Acting Kurs II, Coaching Company Berlin, Doz. Michél Keller
	Camera Acting Kurs III, Coaching Company Berlin, Doz. Rolf Liccini
	Marketing für Schauspieler, Coaching Company, Berlin, Norbert Ghafouri
	First Assistent Director, Sonntagslust/Gespenster (H. Ibsen), Regie: Frank A. Buecheler, Kamera: M. Ballhaus
2002	Staatliches Schauspiel-Studium an der Hochschule für Musik&Theater Leipzig, Diplom-
1998-	Schauspieler
2003	1.Hilfe Trainerschein Deutsche Unfallhilfe, Bayreuth, Würzburg, Schweinfurt, Potsdam
	Lavazza-Barista-Training, Frankfurt Main, Doz. K. Schreiber
2000	Brecht meets Meyerhold, Biomechanik und Episches Spiel, Doz. Andreas Poppe
1999	Method-Acting, München, Doz. John Costopoulos

Sprecher

2011	Die Kommunikatöre, Blue-Chip-Studios
2010	HR-Werbung Frankfurt, DNS Hamburg, Die Kommunikatöre Marburg
2009	Metz-Neun Synchron („Beauty&The Beast“, BBC u.v.a.)
2008	Hörbuch („Herr Lemmle braucht ein Weihnachtswunder“ von Sophie Linnenbaum)
2005	ARD, Voice Over („Mythen der Südsee“, 5tlg. Doku)
2003	Lesungen (Nürnberg, Schweinfurt, Schwabach, Veitshöchheim, Bad Kissingen, Bad Neustadt, Würzburg, Aschaffenburg)